MOMENTAUFNAHME

Foto: Claudia Weidmann, Quelle privat

FOTOS sind eingefrorene Augenblicke, besonders wenn bewegte Objekte fotografiert werden.

Bewegung kann man auf unterschiedliche Art zeigen, z. B. die Verwendung von schrägen Linien, Schärfe bzw. Unschärfe oder die Wahl der Blickwinkel, die eine Bewegung verdeutlichen.

Wähle für dein Projekt „Momentaufnahme“ ein Unterthema, das deinen Interessen entspricht, z. B.

- **Sport** (entscheide dich für eine Sportart, z. B. Joggen, Skaten, Radfahren, einen Ballsport o. a.)
- **Alltag** (wähle unterschiedliche Motive, die bewegt sind, z. B. im Straßenverkehr, Menschen in Bewegung, Tätigkeiten)

Mögliche Ergänzung

O BILDBETRACHTUNG,
z. B. Bildende Kunst
Edgar Degas: Die Büglerin
Duchamp: Akt, die Treppe heruntersteigend
auch: Sportfotografie und Straßenfotografie

Beim Fotografieren von Menschen sind die Bildrechte zu beachten!

Fotografiere Ausschnitte des Bewegungsablaufs und erstelle eine Serie von mindestens zehn Fotos

- mit unterschiedlicher **Schärfeneinstellung** (Hintergrund scharf/Motiv verschwommen und umgekehrt)
- mit unterschiedlichem **Blickwinkel** (z. B. schräge Linien, starke Verkürzungen).

Wähle das interessanteste Foto aus und benutze es als **Titelblatt für ein Fotobuch** zum Thema. Setze den Titel „Momentaufnahme“ in dein Foto ein. Nutze bei der weiteren Gestaltung des Buchs die Möglichkeiten von Bild- und Textgestaltung, z. B. Reduzierung auf Schwarzweiß, Kontrastkorrekturen, Wahl eines Bildausschnitts, Verwendung einer passenden Schrift.