

BALLHELDEN



Fotos: Renate Stieber, Quelle privat

Bei spannenden Fußball-szenen können fast alle mitreden. Die Ähnlichkeit von ausdrucksstarken Fußballbildern mit den Helden der Antike ist unübersehbar.

Beispiele für gute Sportfotos findet man in Zeitungen und im Internet. Wegen der Bildrechte können sie hier allerdings nicht gezeigt werden.

Sportfotografie erfordert einen guten und raschen Blick. Man muss die Bewegungsabläufe in einer Sportart sehr genau kennen und vorausahnen, was geschieht, denn man muss sehr schnell reagieren. Der beste Moment wiederholt sich nicht.

- Man braucht eine Kamera mit schnell funktionierender Schärfstellung,
- der Möglichkeit, Serienbilder auszulösen (mind. 10 pro Sek.)
- und mit einem für die Sportart angemessenen Teleobjektiv.
- Die kurze Belichtungszeit ermöglicht scharfe Aufnahmen,
- eine lange Belichtungszeit schafft interessante Unschärfen.
- Den Bildausschnitt kann man nachträglich korrigieren,
- der Betrachterstandort ist im Voraus zu bestimmen.

Ausdrucksstarke Fotos (auch wenn sie nicht selbst gemacht wurden) dienen als Vorlage für Gestaltungen ganz anderer Art:

z. B. MODELLIEREN:

Die Figur wird aus einem Stück Ton geformt, (möglichst aus einem Stück, z. B. dicke Platte grob zugeschnitten für Kopf, Arme und Beine). Ziel ist eine ausdrucksstarke Körperhaltung und Gestik. Die Figur kann fotografisch dokumentiert werden.

Das **SZENISCHE SPIEL** hilft dabei, sich in eine Situation hineinzuversetzen. Die Haltung wird nachgestellt, die Gestik nachgeahmt und durch die Mimik wird das Hineindenken in die Situation leichter. Dabei kann - durch den Spieler selbst oder eine zweite Person - ein typischer Satz oder Gedanke die Situation weiter klären und verdeutlichen.

Das Hinzufügen weiterer Figuren (bzw. Spieler in der Szene) macht aus der Einzelpose eine realistische, interessante Momentaufnahme, bei der die gesamte Komposition eine wichtige Rolle spielt: Wer ist „Hauptakteur“, wer steht im Zentrum, wer am Rand, wer ist Sieger, wer Verlierer? Wohin weisen die Gesten und Blicke? Das Foto dokumentiert den entscheidenden Augenblick und kann wiederum als Vorlage für eine Werkbetrachtung dienen.

mögliche Weiterführung

- **BILDBETRACHTUNG, z. B. aus der Bildenden Kunst: Antike Skulptur, Tympanon, Beispiele aus dem Bereich Fotografie/Film**
- **Bildbetrachtungen zum Stilmittel Komposition**
- **Techniken: Skizzieren, Fotografieren, Modellieren, Szenisches Spiel, digitale Übermalung, Filmclip mit versch. Einstellungsgrößen**